

TEKNISK DATABLAD

modern walls harmony

Vægbeklædninger med diskrete og fantasifulde strukturer til dekorativ indretning

Anvendelsesområde

Vægbeklædningerne, der er vævet af glasgarn, bruges indendørs på lofter og vægge og tilpasses ved hjælp af egnede kreative teknikker. De fås i råhvid (forkortelse RW) og delvist grundet på forhånd (forkortelse PG).

Egenskaber

Alt Vitrulan glasvæv i den medfølgende tabel er brandcertificeret i henhold til DIN EN 13501-1:2010 og opnår klasse B-s1, d0 samt Oeko-Tex Standard 100 klasse 1 på grund af den høje kvalitet. Takket være meget lave VOC-emissioner opnår disse vægbeklædninger klasse A+ "d'émissions dans l'air intérieur". De er desuden vanddampgennemtrængelige, revneforstærkende og revnedækkende, slid- og skrabebestandige, slag- og punkteringsbestandige og, i forbindelse med passende belægningssystemer, modstandsdygtige over for desinfektions- og rengøringsmidler. De er uden skadelige stoffer og egnet til allergikere. Vægbeklædningerne påføres på traditionel vis med dispersionslim.

Tekniske data / rullemål

Produkt	SAP-betegnelse	Vægt	Bredde	Længde	Rapport
		ca. g/m ²	ca. cm	ca. cm	cm
harmony structure 103	GG 103 RW	155	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 108	GG 108 RW	167	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 109	GG 109 RW	145	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 114	GG 114 RW	200	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 116	GG 116 RW	235	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 117	GG 117 RW	215	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 126	GG 126 RW	165	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 129	GG 129_2 RW	125	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 130	GG 130 RW	135	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 131	GG 131 RW	115	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 132	GG 132 RW	125	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 135	GG 135 RW	155	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 138	GG 138 RW	120	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 139	GG 139 RW	130	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 145	GG 145 RW	120	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 146	GG 146 RW	160	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 150	GG 150 RW	145	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 152	GG 152 RW	180	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 157	GG 157 RW	220	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 158	GG 158 RW	190	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 162*	GG 162 RW	190	100	25	→ ← mønstertilpasning 7,5*
harmony structure 164	GG 164 RW	150	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 165	GG 165 RW	165	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 188	GG 188 RW	140	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 192	GG 192 RW	99	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning

Produkt	SAP-betegnelse	Vægt	Bredde	Længde	Rapport
		ca. g/m ²	ca. cm	ca. cm	cm
harmony structure 204	GG 165 PG	170	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 208	GG 108 PG	180	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 209	GG 109 PG	160	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 211	GG 111 PG	215	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 216	GG 116 PG	255	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 226	GG 126 PG	180	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 229	GG 129 PG	130	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 231	GG 131 PG	120	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 233	GG 133 PG	145	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 235	GG 135 PG	175	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 238	GG 138 PG	130	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 239	GG 139 PG	140	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 250	GG 150 PG	155	100	50	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure 252	GG 152 PG	205	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony lines 901	GG 901 RW	280	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony jute 904	GG 904 RW	280	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony rain 905	GG 905 RW	300	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony big stripes 906	GG 906 RW	280	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony mixed stripes 907	GG 907 RW	280	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony small stripes 925	GG 925 RW	280	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning
harmony structure silk 960	GG 960 RW	200	100	25	→ 0 ingen mønstertilpasning

* I tilfælde af en lineær placering kan der være afvigelser på op til maks. 3,5 tråde pr. stofbane. Juster om nødvendigt bane for bane uden at tage hensyn til monteringshjælpen.

Forberedelse af underlaget

Underlaget skal være tørt, rent, glat og stabilt. Gamle beklædninger og ustabile lag skal fjernes. Udjævn bærende ru/ujævne underlag; revner/huller udjævnes med spartelmasse. Underlaget skal forberedes på en sådan måde, at de mindste ujævnheder, f.eks. sandkorn, kornophobninger osv. undgås. Bearbejdningsspor må ikke være over 1 mm i bredden og højden. Glat om nødvendigt overfladen med en udjævningspuds eller i et udjævningslag over et stort område – følg producentens anvisninger for udjævningsmassen, især med hensyn til grundere. Uspartlede, sugende underlag skal forbehandles med egnede grundere. Fjern evt. mug eller svamp, og forbehandle iht. de relevante retningslinjer.

Se databladet "Oversigt over forberedelse af underlag" for detaljer om forberedelse af underlag.

Forarbejdning

1. Forarbejdning med dispersionslim

Påfør dispersionslim på væggen jævnt og i tilstrækkelig mængde ved hjælp af en malerrulle eller airless-sprayer i bredder på 1-2 baner. Overhold også limproducentens retningslinjer for forarbejdning, når du bruger en tapetseringsmaskine (fortynder). Tørretiden er ved normal stuetemperatur og luftfugtighed (18 °C, 60 %) 12-24 timer. Ved limning under ekstreme klimatiske forhold (høj luftfugtighed, høje temperaturer) kan varigheden ændre sig betydeligt.

Anbefalede limmængder:

harmony structure 103 – 264	120 – 350 g/m ²
harmony structure 901 – 960	200 – 350 g/m ²

Forbrugsmængden afhænger af vævsstruktur og underlag.

Især ved de fine vævstyper 129/138/139/229/238/239 skal man sikre en optimal og jævn påføring af lim ved at vælge en påføring på ca. 120 g/m² (± 15 %) og om nødvendigt fortynde limen med 10 - 20 %. Ved forarbejdning med en tapetseringsmaskine bruges en følermåler til at indstille limmængden til 0,30.

2. Undgå strukturforskelle

Lim aldrig skrånende eller spejlvendt. Markeringen på bagsiden bruges til orientering. Afstanden mellem to limede markeringer skal altid være 1 meter.

Ved mønstertilpasning: For at gøre det lettere for dig at tapetsere store, gentagne mønstre i den rigtige afstand, væver vi en fastgørelseshjælp ind i disse tapeter: en gul tråd, der er synlig på forsiden og bagsiden af tapetet. Når du limer fra og med den anden bane, skal du blot sørge for, at den gule tråd altid er placeret nøjagtigt på højde med den gule tråd på den foregående bane. Dette sikrer, at tapetet sættes op i den rigtige afstand, og at designet kan komme til sin ret.

3. Stød banerne sammen

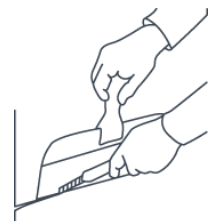
Når banerne stødes sammen, skal man sørge for en god kontakt i området ved sømmen. Overlapninger i sømområdet skal undgås. Fjern straks eventuel lim på den synlige side med en fugtig svamp.

Tip: SYSTEXX tryksvampen sørger for en optimal sømkorrektion. Den kan også bruges til effektivt at fjerne overskydende lim på den synlige side.

4. Påtrykning og afskæring

Når glasvævet sættes op, skal der lægges tilstrækkeligt pres på oppefra og ned med en tapetspartel for at sikre, at der ikke er bobler (Forarbejdning som ved almindelige tapeter eller vinyltapeter).

Tryk forsigtigt det overskydende materiale ind i hjørnerne og langs en tapetspartel eller en skærelineal med en kniv med en skarp klinge.

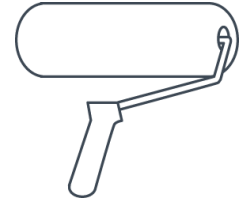


Forarbejdning ved yderkanter: Slib produktets kant let med fint vådslibepapir (≥ P 240) (slib ikke igennem!), læg det rundt om yderkanten, og tryk det fast uden bobler.

5. Beklædning

En førsteklasses dispersionsfarve anbefales. Alle glansgrader kan bruges, selvom matte belægninger kan påvirke det strukturerede udseende.

Påfør malingen ensartet, når vægbeklædningen er helt tør. Overhold instrukserne vedr. forarbejdning fra producenten af malingen. Behovet for yderligere overfladebehandling – også først efter fuldstændig tørring – afhænger af, om produktet er blevet grundet på forhånd. Andre vigtige faktorer er f.eks. farvekvaliteten, glansniveauet, farvetonen, det forventede slid på væggen samt belysningssituationen og det ønskede resultat af overfladens udseende. Hvis der opstår fibre efter ét lag, anbefales det at slibe dem let mellem to lag. Der kræves mindst to lag, hvis overfladen skal være modstandsdygtig over for desinfektionsmidler eller skal kunne dekontamineres, eller hvis belægningen er halvblank eller blank. En prøvebelægning anbefales altid på forhånd.



Forbrugsmængden afhænger af farve og vægbeklædning. De præcise værdier bestemmes med en prøvelimning. De tekniske datablade til alle anvendte produkter skal overholdes.

Vigtige bemærkninger

1. Opbevaring

Opbevar rullerne på et rent, tørt sted, helst indpakket i folie og lukket, frostfrit og med en relativ luftfugtighed på mellem 35 og 65 %.

2. Forarbejdning

Må ikke forarbejdes ved en rum- og overfladetemperatur under +8 °C. Brug altid samme produktserienumre på sammenhængende flader (se tryk på kartonens yderside eller i rullen). Væg- / loftslængde med tillæg af 5-10 cm = banelængde. Skær overskydende materiale ordentligt af.

3. Generelt

- a) På trods af strenge kvalitetskontroller kan der være mindre produktionsbetingede fejl. De markeres på kanten af materialet og udjævnes med et længdetillæg på 0,5 m. Reklamationer efter opsætning af mere end 10 baner godkendes ikke.
- b) Brugen af glasfibre kan irritere de øverste lag af huden, hvilket kan føre til irritation hos følsomme personer. Der anvendes ingen allergifremkaldende eller tvivlsomme stoffer - hvilket bekræftes for Vitrulan af Oeko-Text-certificeringen.
- c) På grund af fremstillingsprocessen for vævet er der også visuelt genkendelige uregelmæssigheder i overfladeudseendet af de overfladeprodukter, der er fremstillet af det. Dette bevidst skabte tekstil-look giver dog ingen grund til at reklamere.
- d) Da tapetserede overflader er et håndlavet arbejde, er det ikke muligt at opnå helt homogene overflader uden mindre uregelmæssigheder. Visuelt mærkbare mærker på tapetpanelerne og sømmene er uundgåelige og produktspecifikke i varierende grad. Ikke desto mindre er "usynlige" sømme dog ikke mulige fra nogen tænkelig vinkel. Tapetseringen vurderes under normale brugsforhold, især i dagslys og normal lofts-/rumbelysning vinkelret på overfladen, samtidig med at der opretholdes en normal synsafstand og -vinkel. Kunstig lyspåvirkning for at se mindre uregelmæssigheder er lige så uacceptabelt for en vurdering som vurderingen ved skrålys, der kun forekommer på bestemte tidspunkter af dagen, eller brug af hjælpemidler som forstørrelsesglas.
- e) Hvis lysets påvirkning (f.eks. skrålys) kan påvirke udseendet af den færdige overflade, forsøger vi så vidt muligt at undgå uønskede effekter (f.eks. skiftende nuancer på overfladen). De kan ikke helt udelukkes, da lyspåvirkninger varierer over et bredt område og ikke kan registreres og vurderes tydeligt (f.eks. i tilfælde af naturligt lysindfald). I princippet skal de lysforhold, som er gældende for den senere brug, være kendt og bør allerede være tilgængelige på tidspunktet for tapetseringsarbejdet. Før tapetsering bør der foretages en vurdering af eventuelle uønskede effekter. Derudover skal grænserne for håndværksmæssig udførelse på stedet overholdes. Tapetserede overflader, der fremstår helt jævne og uden skygger, selv når de udsættes for skrålys, kan ikke udføres.

Dette datablad erstatter alle tidligere datablade. Det kan ikke beskrive alle mulige problemer i praksis. Derfor kan der ikke pålægges nogen forpligtelse eller noget ansvar. Under alle omstændigheder er forarbejdningsevnen forpligtet til at foretage en professionel vurdering af forarbejdningen under hensyntagen til produktets og underlagets egnethed. Overhold de pågældende landespecifikke byggeretningslinjer. Kontakt i tilfælde af tvivl den applikationstekniske kundeservice hos Vitrulan Textile Glass GmbH.

Oversigt forberedelse af underlaget

Underlag	Forberedelse
Synlig beton	<ol style="list-style-type: none"> 1. Afgrat groft 2. Spartl tilstrækkeligt 3. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Forskallingsbeton, filigranbeton	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rengør (dvs. afgrat) 2. Spartl fugerne (indtil der opnås en ensartet overgang til overfladen) 3. Beklæd og glat hele overfladen 4. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Slibning af puds	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fjern løst puds 2. Fastgørelse af puds / dybdegrunding 3. Udjævn evt. 4. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Kraftigt struktureret puds	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rengør, afgrat evt. 2. Beklæd og glat hele overfladen 3. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Stærkt sugende puds (f.eks. gipspuds)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hvis det er nødvendigt: Dæk hele overfladen og glat den 2. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Normalt sugende puds	<ol style="list-style-type: none"> 1. Slib eventuelle eksisterende sinterlag af, og udjævn med spartelmasse 2. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Flydende affaldspapir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opløs affaldspapiret ved at fugte det 2. Krads det af 3. Dæk evt. hele overfladen, og glat den 4. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Tapeter, der kan spaltes eller trækkes af i tør tilstand	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fjern alt tapetet 2. Hvis det er nødvendigt: Dæk hele overfladen og glat den 3. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Tapetrest (f.eks. cellulose)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fjern tapet- og limrester fuldstændigt 2. Dæk evt. hele overfladen, og glat den Reparer evt. beskadigede overflader 3. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Afskallende gammel belægning	<ol style="list-style-type: none"> 1. Løse, ustabile lag fjernes helt (manuelt eller maskinelt) 2. Evt. mellemgrunding 3. Dæk evt. hele overfladen, og glat den 4. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Limfarvebelægninger	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fjernes helt ved at kradse/vaske dem af 2. Grundning

Blanke laklag	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ludbehandling eller slibning 2. Vedhæftningsforbedrer påføres på forhånd
Glasvæv*	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rengør eller slib (vedhæftningsforbedrer påføres på forhånd) 2. Beklæd og glat hele overfladen (evt. flere gange på grove strukturer) 3. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Gipskartonplader	<ol style="list-style-type: none"> 1. En bred udspartling af fugerne, indtil der opnås en ensartet overgang til overfladen 2. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
OSB-plader, træ, hårde fiberplader	<ol style="list-style-type: none"> 1. Påfør isolering (indtrængning af indholdsstoffer) 2. Slibning 3. Spartl fugerne (indtil der opnås en ensartet overgang til overfladen) 4. Beklæd og glat hele overfladen 5. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Keramikfliser	<ol style="list-style-type: none"> 1. Smør og rengør fliserne 2. Påfør vedhæftningsforbedrer, og beklæd og glat hele overfladen 3. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Rustne stålflader	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fjern rusten fra fladen (iht. ST 2 "Hand Tool Cleaning"): Fjernelse af al rust, glødeskal, løs rust og løs maling ved manuel behandling med en stålbørste, sandpapir, slibeværktøj, ved manuel bankning eller skrabning eller en kombination af disse metoder 2. Påfør rustbeskyttelse 3. Fyld fordybninger og fuger med en 2-komponent spartelmasse, indtil der opnås en ensartet overgang til overfladen 4. Slib, og grund med rustbeskyttelse 5. Vedhæftningsforbedrer påføres på forhånd
Opblødte flader (f.eks. vandpletter)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kontrollér underlagets bæreevne, og påfør isolering 2. Slibning 3. Beklæd og glat hele overfladen 4. Slib, og grund evt., overhold oplysningerne fra producenten af spartelmassen
Nikotin- og sodaflejringer	<ol style="list-style-type: none"> 1. Behandles med isolerende beskyttelseslag 2. Vedhæftningsforbedrer påføres på forhånd

f)

* ellers opstår der en uren struktur, som vil virke meget forstyrrende, når farvebelægningen er færdig.